**Karviná, 19.8.2025**

**Do Karviné se na den vrátily pravnučky Larisch-Mönnichů. Zámek Fryštát hostil natáčení Modré krve**

Historický zámek Fryštát v Karviné se proměnil ve filmové dějiště jednoho z dílů čtvrté řady dokumentárního cyklu Modrá krev, který přibližuje příběhy českých a moravských šlechtických rodů a jejich dnešních potomků. Tento díl má pro Karvinou výjimečný rozměr – osobně se jej zúčastnily Karla Stránská a Olga Burketová, pravnučky hraběte Jana Larisch-Mönnicha (1872–1962) a vnučky Eduarda Larisch-Mönnicha (1916–1987), s nímž byly v kontaktu až do jeho úmrtí krátce před sametovou revolucí.

*„Je to nádherné, že jsme tu mohly být. Vřele nás přijali, což je pro nás i naše předky čest,“* řekla Karla Stránská. Obě ženy žijí ve východních Čechách, do Karviné se však vracejí pravidelně. *„Fryštátský zámek pro nás není jen památkou – je to kus naší rodinné historie. Jsme vděčné, že o něj město pečuje – zachránilo ho pro budoucí generace,“* doplnila Olga Burketová.

Ani při tomto natáčení nechyběla hlavní tvář celého cyklu Modrá krev – hrabě František Kinský, potomek starobylého rodu Kinští z Vchynic a Tetova (kostelecká větev), jehož prababička byla rozená Larisch-Mönnichová. V každém dílu Kinský provází diváky po stopách českých a moravských šlechtických rodů, seznamuje je s jejich historií i současností a otevírá dveře do jejich rodových sídel. Při natáčení epizody věnované Fryštátu ocenil nejen krásu zámku, ale i jeho význam pro region.

*„Do Karviné jsem se těšil – je tu krásně. Fryštátský zámek je památka s příběhem a patří k nejcennějším v tomto kraji. A těší mě i to, že Karviná dnes, po získání lázeňského statutu, může být vnímána nejen jako město s průmyslovou historií, ale i jako lázeňské město,“* řekl Kinský.

Autorka cyklu, scénářů a režisérka Alena Činčerová v pořadu Modrá krev přibližuje aristokratické rody prostřednictvím žijících potomků. *„Mým cílem je představit šlechtické rodiny jako lidi z masa a kostí, kteří po restitucích často převzali zdevastované zámky a s nasazením a také úctou ke svým předkům je vracejí do života,“* prozradila.

Samotný nápad zfilmovat jednotlivé rody měla už před více než deseti lety. *„Když jsme projekt připravovali, nebyla jsem si jistá, jestli o něj diváci vůbec projeví zájem. Před premiérou jsem byla nervózní, jestli se lidé budou chtít na takový formát dívat. A pak přišla obrovská radost – sledovanost v součtu premiéry, internetového vysílání a repríz se vyšplhala na sedm milionů diváků. Ani ve snu jsem v tak obrovskou sledovanost nedoufala,“* dodává Činčerová.

Natáčení podle ní často znamená složitou logistiku – kvůli jednotlivým rodům se štáb přesouvá po celé republice i do zahraničí. *„Kvůli Larisch-Mönnichům jsme například museli natáčet i v Rakousku. Přesuny techniky a lidí nejsou snadné – ale výsledek za to stojí,“* dodala.

Samotnému natáčení přihlížel také kastelán zámku Fryštát Petr Zajíček a tajemník karvinského magistrátu Roman Nogol: *„Jako historik mám k tomuto pořadu vřelý a osobní vztah. Jsem rád, že se v něm bude prezentovat historie nejvýznamnějšího rodu našeho regionu, který zásadně formoval naše město. A věřím tomu, že se po zveřejnění dílu zvedne o zámek Fryštát vlna zájmu i mezi lidmi žijícími mimo region – mnoho lidí si totiž ani neuvědomuje, jaký poklad Karviná má,“* uzavřel tajemník*.*

Pořad Modrá krev představí rod Larisch-Mönnichů v jednom z dílů 4. řady.

**K tématu:**

Rod Larisch-Mönnich patřil ke klíčovým šlechtickým rodům Těšínského Slezska, panství Karvinná vlastnil už od 16. století. Panství Fryštát získal v roce 1792 a v 19. století zásadně ovlivnil rozvoj regionu, zejména díky těžbě uhlí a dalším průmyslovým podnikům. V roce 1945 byl zámek Fryštát znárodněn a sloužil jako administrativní budova. Město Karviná je jeho vlastníkem od roku 1990. Po rekonstrukci v letech 1994–1997 byl zámek znovu otevřen veřejnosti. Už v roce 1996 začali PhDr. Alexandra Rebrová a PhDr. Roman Nogol cíleně dohledávat původní mobiliář, často rozptýlený po jiných státních zámcích, a vracet ho do Fryštátu. Dnes se zde nacházejí sbírky z původních čtyř karvinských zámků i významné zápůjčky z institucí jako Ministerstvo zahraničí ČR, Národní památkový ústav, Slezské zemské muzeum, Muzeum Těšínska či Ostravské muzeum.

Monika Danková  
tisková mluvčí města Karviné  
[monika.dankova@karvina.cz](mailto:monika.dankova@karvina.cz)

+420731482220



**Statutární město Karviná - Magistrát města Karviné**

*Adresa:* Fryštátská 72/1, 733 24 Karviná-Fryštát

*Telefon:* +420 596 387 631  *GSM:* +420 604 104 608

[Email](mailto:monika.dankova@karvina.cz)  |   [Web](http://www.karvina.cz/)  |   [Facebook](http://www.facebook.com/karvina.oficialni.stranka.mesta)  |   [X](http://www.twitter.com/mmkarvina)  |   [Instagram](http://www.instagram.com/karvina_official)  |   [Youtube](http://www.youtube.com/user/karvinacz)